

# 封筒屋通信

2024年  
6月号

## 【 はじくみずたま：撥水ラップ 】

封筒屋通信をご覧いただき、誠にありがとうございます。  
傘をさすのが苦手なので、雨が降るたびに怯えています((((; 〇 ))))  
今月は梅雨の季節ということで、雨に強い紙ご紹介いたします。

この通信で使用している「撥水ラップ」は、高い撥水性をもつクラフト紙で  
オフセット印刷をはじめ、レーザープリントにも対応しております(=^ω^)/  
厚みは85g/m<sup>2</sup>と100g/m<sup>2</sup>があり、85g/m<sup>2</sup>でも十分な強度があります。

不透明度99%の「撥水ラップ99」という紙もございますので、透けて見えるのが気になってしまう…という方にはこちらをお勧めいたします！

油性であればボールペンやサインペンでの筆記もできるため、封筒だけでなく、  
包装紙やチラシなどの紙製品にもお使いいただけます。

ベタ印刷をするとやわらかい仕上がりになるため、温かみのあるパッケージが作れますよ(/・ω・)/

△長時間水に接していたり、大量の水と接すると、撥水性が損なわれる場合がございます。  
△紙の断面については撥水加工されておりませんため、貼り合わせからは浸水しやすいです。

※耐水紙の「プラレスペーパーCoC」については裏面でご紹介しております！

### 今月の封筒サンプル

今月は「プラレスペーパーCoC」を使用し、2種類の大きさの種袋を作成しました。  
55×91mmの名刺サイズと、一般的なサイズの85×120mmの2種類です。



お花をたくさん植えた時に、どこに何を植えたっけ…となってしまわないよう種袋を  
耐水紙で作し、そのまま植木鉢にさせるようにしよう！と思ったのがきっかけです。  
水に強く、濡れても破れにくいので、水やりの妨げになりません。

種袋は封筒の両端を深く折り込むことで内容物をこぼれにくくしたものです。  
この加工のおかげで、小さな種でもこぼれることはありません。

是非、サンプルをお手に取ってその耐水性、内容物のこぼれなさをご確認  
いただきたいです！トップコートやクラフト紙で作成した3種類のサイズの  
サンプルセットもございますので、お気軽にご請求いただければと存じま  
す(・ω・) (蓮池)

今月のサンプル請求・感想はこちらから→→→



### 現場レポート…【種袋加工】

サンプルについて現場の皆さんにお話を伺いました！

#### ◆55×91mm

ビク抜き (Yさん)

種袋の仕様でしたが、案件によっては巾方向だけでなく天地方向も通常よりも折り込むことがあります。

そのため、今回どちらの仕様であるかを確認することに手間取りました。

次回からは判断ができるトンボが欲しいです。

#### ◆85×120mm

断裁・エキセン (Hさん)

種袋の仕様のため、断裁とエキセンの工程両方で左右折り込み量が均一になるよう注意して作業をしました。

#### 製袋 (Wさん)

紙がプラレスペーパーだったので心配していましたが、実際に作業をするとちょうど良い厚みでした。

あとは、左右が均等に仕上がるように意識して作業をしました。

糊の付きが悪い紙なので、最後の手作業での糊部分の押さえを丁寧に行いました。

### 種袋加工



◇55×91mm



◇85×120mm



今月ご紹介する封筒は、スロバキアの封筒です。

封筒はカマス貼り、使用されている紙は薄手ではありますが、壁紙のような見た目・手触りのもので、非常にしっかりとしています。

中に封入されているFDCについての用紙を参考に色々と調べてみました。もちろん、私はスロバキア語を読むことはできませんので、翻訳機能をフル活用しております(ハハ)

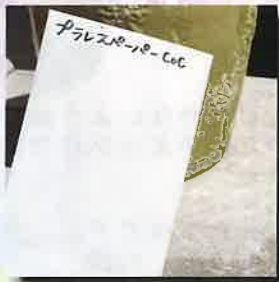


このFDCのタイトルとして名づけられているのは「トレンチンのローマ軍」、恐らく封筒の左下に描かれている勇ましい様子の兵士たちのことを指しているのでしょう。

この封筒の切手に書かれている言葉はラテン語で、古代ローマ帝国が179年にゲルマン系のクアディ族を破ったことを記念して刻まれたもので、なんと今でもこの碑を見ることが出来る場所があるようです。

今回この封筒をきっかけにこの碑文等について少し調べましたが、はるか昔の岩に刻まれたその文字が、約2,000年ほど経過した今も風化することなく残り続けているということにロマンを感じますね。

【ふせぐしんとう：プラレスペーパー CoC】



今月は作品事例をお休みし、封筒サンプルで使用した「プラレスペーパー CoC」をご紹介します、(\*´ω`\*)ノ+★★

こちらの紙は耐水強度に非常に優れ、水に濡れても破れにくい性質をもちます。その上グリーンパルプ100%配合した、FSCミックス認証製品でございます。

水に触れる機会が多い場所でお使いいただけるのはもちろん、冷蔵・冷凍もできるため、食品のパッケージなどにも最適な紙です。

「プラレスペーパー CoC」には片面塗工タイプと非塗工タイプがございます。片面塗工タイプは厚みが80g/m<sup>2</sup>と100g/m<sup>2</sup>の2種類で光沢感が強いいため、写真や色の発色がとても良く、ポスターやチラシなどに使いやすいです。

非塗工タイプの厚みは60g/m<sup>2</sup>と100g/m<sup>2</sup>の2種類あり、様々な印刷方式に対応しています。光沢はなくても適性は抜群なので、パッケージに使いやすいですね。

撥水性の「撥水ラップ」と、耐水性の「プラレスペーパー」。どちらも用途によって使い分けられるため、是非ともお手に取ってほしいです。

紙サンプル、通信サンプルの他に、希望サイズでお作り出来る「形状サンプル」というサービスも行っております。

作成費がかかり、無地でのご対応となりますが、お気軽にお問合せいただけますと幸いに存じます。

△本番と異なる糊・機械で加工のため、強度は劣ります。

△大きすぎる場合は分割での製作となります。作成前にご相談ください。



編集後記

今月も封筒屋通信をお読みいただきありがとうございます！先日、応援しているグループのライブに行ってきたのですが、生まれて初めてアリーナ席が当たり、ついに肉眼でメンバーを拝み、歌とダンスを浴びることが出来ました…！(´;ω;`) 視力が悪いためいつもはモニターを見ているのですが、こう、目前に見えると思うと、信じられない気持ちになりますね。応援しているメンバーは曲によってラップパートがありまして前は披露しなかった曲を今回は余すことなく披露してくれて、気が付いたら感動のあまり涙を流していましたΣ(´ω´ノ)!! 音楽は日々の生活を豊かにしてくれますが、こうして同じ場所でメンバーとファンが一体になるのも素晴らしいものですね。

▼封筒屋通信

2024年6月号  
(緑屋紙工株式会社 / 株式会社タクセル 共同発行)

緑屋紙工株式会社 封筒工房  
▷<https://futo-kobo.com>  
オンラインショップ 封筒屋どっとこ  
▷<https://fuoutouya.com>

緑屋紙工株式会社  
▷TEL 06-6709-8110 FAX 06-6708-9136  
株式会社タクセル  
▷TEL 06-4302-7740 FAX 06-4302-7741

〒547-0021 大阪市平野区喜連東 5-16-15(住所同じ)

